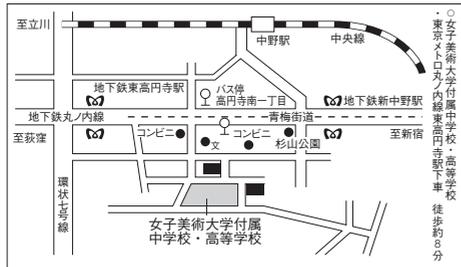


# 美 女子美術大学付属高等学校

〒166-8538 東京都杉並区和田1-49-8 ☎03-5340-4541 学校長 石川 康子



〈URL〉 <http://www.joshibi.ac.jp/fuzoku/>

**沿革** 明治33年(1900)私立女子美術学校設立の認可を受け、創立。大正4年(1915)に女子美術学校付属高等女学校校長に、佐藤志津が就任しました。昭和22年(1947)学制改革により佐藤中学校、佐藤高等学校、女子美術大学が発足し、翌年短大を併設。昭和26年(1951)女子美術大学付属高等学校、同中学校に改称。平成6年(1994)に大学院修士課程、平成8年(1996)大学院博士後期課程を開設。2020年には創立120周年を迎えました。

## 校風・教育方針

創立者佐藤志津女史の「わが国の文化に貢献する有能な女性を育成する」という教育理念のもとに、中学、高校、大学を美術という共通の絆で結び一貫教育を行っています。一般教科の学習によって、幅広く知識や教養を身につけるとともに、美術を通して一人ひとりが個性や感性を磨き、より創造性豊かな人間の育成を目指しています。

## カリキュラムの特色

中学では、主要5教科を含む学習面に力を入れながら美術の授業を週4時間確保しています。

高等学校は、普通科としての学習を重視しながら美術の授業を週7～10時間行います。その他、美術系以外希望者は志望大学の出題科目に合わせた学科選択ができ、専門の受験指導を授業の形態で行います。美術(絵を描くこと)が入り口となり、さまざまな学習に生かされ、将来あらゆる可能性につながる知識教養が身につくカリキュラムとなっています。

今春の進学実績については巻末の「高校別大学合格者数一覧」をご覧ください



## 環境・施設設備

「斬新でぬくもりのある環境」をコンセプトに完成した新校舎は、エントランスを含め教室間廊下に8つのギャラリーをもち、建物の外観を合わせ美術館の様相です。11室の美術室のほか、最新機器を備えた理科室、書道室などの特別教室が充実しています。

全HR教室に電子黒板を設置。Wi-Fi環境を整備し、1人が1台のタブレットを持った授業を展開しています。

## 生活指導・心の教育

日常的な生徒と教師との対話を通して、指導は生活全般にわたっています。制服は桑沢洋子氏のデザインによるもので、上着、ジレーに他校では見られない手織のネクタイ(大学工芸学科卒の作家制作)、「JOSHIBI」のロゴ入りのバッグなど、

### Information

女子美の最大の行事は、中学、高校、短大、大学同日開催の文化祭「女子美祭」です。中学と高校は合同です。美術や家庭科での授業作品の展示をはじめ、クラブ・クラス出展のオリジナルティあふれるさまざまな催し物などで、創作意欲全開の2日間です。女子美生の創造力をその眼で見て、感じ取っていただきたく、広く一般の方々に公開しています。開催日時は2024年10/26(土)10/27(日)10:00～17:00(要予約)  
\*予約制、自由見学、両日数回の説明会あり

3学期制 登校時刻 8:20 昼食 弁当持参、売店 土曜日 授業

流行に左右されない機能的な美しさが女子美スタイルです。2023年度よりスラックスも加わり、より多様な着こなしが可能になりました。

校舎内には、心安らぐインテリアのカウンセリングルームがあり、常時カウンセラーが待機しています。昼休みなど、生徒が気軽に訪れることができる、開かれた空間であると同時に、一人ひとりを見守り、支える心のオアシスでもあります。

## 学校行事・クラブ活動

年間を通して行われるさまざまな行事は美術教育が主軸となっています。例えば、運動会でも、

## データファイル

### 2025年度入試日程

中高ともインターネット出願後、書類提出

#### 中学校

募集人員	出願期間	試験日	発表日	手続締切日
1回 110	郵1/20～30・窓1/31	2/1	2/1	2/2
2回 約10	郵1/20～30・窓1/31～2/1	2/2	2/2	2/3
3回 約15	郵1/20～30・窓1/31～2/2	2/3	2/3	2/4

#### 高等学校 ※一般は2/8に窓口受付あり

募集人員	出願期間	試験日	発表日	手続締切日
推薦 32	1/15～1/17	1/22	1/22	1/23
一般 33	1/25～2/7※	2/10	2/10	2/11

### 2025年度選考方法・入試科目

#### 中学校

- 1回：2科か4科選択、面接
- 2回(女子美自己表現入試)：記述(100点60分)、面接(2回のみを受験者対象)
- 3回：国語、算数、面接(3回のみを受験者対象)  
〈配点・時間〉国・算＝各100点50分 理・社＝計100点50分  
〈面接〉生徒個人 重視

#### 高等学校

推薦：面接、提出作品【出願条件】9科34 美術評定4以上 9科に1は不可 3年次の欠席10日以内  
一般：国、数、英、実技(水彩・鉛筆デッサンよりいずれか選択)、面接  
〈配点・時間〉国・数・英＝各100点50分 実技＝150点120分  
〈面接〉生徒個人 重視【内容】学校のイメージ、中学校生活について、提出作品についてなど

### 2024年春併設大学・短大部への進学

女子美術大学・女子美術大学短期大学部への無試験推薦入学制度があり、2024年春は大学へ166人、

デザイン画を用いた競技のほかに、企画、衣装、振り付けのすべてが生徒の手による応援合戦など、創り、表現する喜びにあふれています。春には京都、奈良の特別拝観の寺院を中心に高3の修学旅行があります。校外学習に適した6月には、高1、中1、中2はスケッチ旅行、高1は女子美術大学の2つのキャンパス見学会、高2は大学の全専攻・領域による説明会、そして中高全学年において毎年1回の中高大連携授業など、併設大学との接続行事が充実しています。中3は広島への修学旅行が実施されています。また、年2回美術、音楽、古典芸能などの鑑賞を行っています。

短大部へ1人、計167人が推薦により進学しています。

### 指定校推薦枠のある主な大学

日本大 東洋英和女学院大など

### 2024年春卒業生進路状況

卒業生数	大学	短大	専門学校	海外大	就職	進学準備他
197人	181人	1人	2人	0人	0人	13人

### 2024年度入試結果

中学校 2科/4科

募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	競争率
1回 110	158/156	156/153	47/72	3.3/2.1
2回 約10	182	111	8	13.9
3回 約15	297	162	17	9.5

#### 高等学校

募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	競争率
推薦 32	35	35	34	1.0
一般 33	108	104	45	2.3

### 学校説明会 要予約

#### ★中学校

ミニ説明会 12/7 1/11

#### ★高等学校

ミニ説明会 12/7 1/11

高校作品講評会 9/28 12/7

秋の実技講習会(中3対象) 11/3

公開授業(中高) 9/28 11/16

女子美なんでも質問会(中高) 11/16

入試報告会(中高) 3/22

### 見学できる行事

女子美祭(要予約) 10/26・10/27(学校説明会あり)

卒業制作展 3/1～3/6(東京都美術館)

運動会 6/18(終了)

説明会・行事等は日程・内容が変更される場合があります。必ず学校HP等でご確認ください