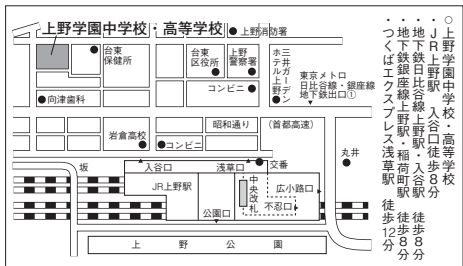


# うえ の がく えん 上野学園 中学校 高等学校

〒110-8642 東京都台東区東上野4-24-12 ☎03-3847-2201 学校長 吉田 亘



〈URL〉 <https://www.uenogakuen.ed.jp/>

**沿革** 明治37年(1904)上野女学校創立。昭和24年(1949)高等学校に日本で初めての音楽科を設置。同31年(1956)中学に音楽指導科設置。平成19年(2007)男女共学化。2023年創立119周年。

## 校風・教育方針

建学の精神は「自覚」。自らを深く見つめ、自らの可能性を見出して高め、責任感と創造性を持って自らを世に問い、前向きに努力する人間の育成を教育の目標としています。

## カリキュラムの特色

中学校は習熟度別授業を行い、徹底した学習指導によって国立・難関私大を目指します。探究学習に力を入れ、生徒の自己解決能力を育てていきます。グローバルな視野を持ち、学び、考える生徒、主体的に行動できる生徒、社会貢献できる生徒を育てます。

高等学校普通科は、国立大学・難関私立大学を目指す特別進学コース、幅広い分野の四年制大学を目指す総合進学コースを設置しています。特別進学コースはαとβに分かれ、高2からさらに文系と理系に分かれて個々の目標や実力に応じたレベルアップを図ります。総合進学コースは朝学習、予習、復習、補習などを通して基礎学力の定着を図ります。年6回の面接や、進路情報のタイムリーな提供など、少人数小規模校の良さを存分に生かした効果的な指導をしています。

高等学校音楽科は、中高短大8年一貫の音楽教育を実践。完全防音のレッスン室、リハーサル室

今年の進学実績については巻末の「高校別大学合格者数一覧」をご覧ください

やホールといった充実した施設と、第一線の演奏家である短大教授陣によるレッスンなど、確かな音楽経験を通して、一人ひとりの才能を伸ばしていきま



## 環境・施設設備

校舎は2007年に完成した15階建ての都市型スクールで、居心地の良い施設・設備が整っています。入口には電子ゲートシステムを採用し、安全対策にも配慮しています。

## 生活指導・心の教育

中学校では豊かな感性を持つ人間形成のために、各自が一つの楽器を選び、専門の先生から指導を受けます。中高ともに「放課後チャレンジプログラム」を用意し、大学教授など専門家の出張授業を行うことで、生徒の可能性を伸ばします。

高等学校では、クラブや行事などを通して自立心、協調性、創造力を養います。音楽科では、演奏会などの活動を通し、音楽家として、人としての基本的なマナーを身に付けます。

## 学校行事・クラブ活動

9月の桜鏡祭、6月の体育大会は全校挙げて行われる行事です。音楽科は四季を通じてさまざまな演奏会を行う機会があります。

クラブは中高合同で、文化部は鉄道、吹奏楽、軽音楽、英語など15部、運動部は硬式野球(高校のみ)、トランポリン、テニスなど13部が活動しています。このほか、茶道や箏曲など、日本の伝統文化を学ぶ5つの課外活動が設けられています。

## データファイル

### ■2024年度入試日程

中学校		募集人員	出願期間	試験日	発表日	手続締切日
2月1日	午前	40*	1/10~1/30*	2/1	2/1	2/10
	午後		1/10~1/30	2/1午後	2/1	2/10
2月3日		25	1/10~1/30	2/3	2/3	2/10
2月4日		12*	1/10~2/2*	2/4	2/4	2/10
2月6日		3	1/10~2/4	2/6	2/6	2/10

\*2/1、2/4は音楽コースを含む。出願締切日は2/1が1/24、2/4が1/31

### ■高等学校 B推薦は隣接県対象(神奈川を除く)

募集人員	出願期間(書類)	試験日	発表日	手続締切日
普推薦 50	1/16	1/22	1/22	1/27*
併願優遇 一般 50	1/25	2/10か2/11	試験当日	公立発表翌日
	1/27~2/6	2/10か2/11	試験当日	単優2/15*
音推薦 17	1/15	1/22	1/22	1/27*
併願優遇 ※	1/25	2/10	2/10	公立発表翌日
一般1回器※演5	1/25~2/6	2/10・2/11	2/11	公立発表翌日
2回 器3	1/25~2/17	2/21	2/21	公立発表翌日
2回 演2	2/15~3/11	3/14	3/14	3/16

\*音楽科併願優遇の募集は器楽・声楽8(一般1回との合計)  
\*B推薦と一般併願の手続締切日は公立発表翌日

### ■2024年度選考方法・入試科目

**中学校** 2科は国算、4科は国算理社  
2/1午前\*: 2科型、4科型、4科理社得意型、適性検査型(I・II・III)からいずれかを選択  
2/1午後: 2科型

2/3: 得意科目型2科選択(国算英から2科選択)  
2/4\*: 得意科目型1科選択(国算理社=各100点50分から1科選択、2科型(音楽コースのみ)、4科型、特待チャレンジ4科型からいずれかを選択  
2/6: 2科型

\*音楽コースは2科型を受験、レベル判定(ソルフェージュ、実技、面接)あり。  
〈配点・時間〉国・算・英=各100点50分 理・社=計100点50分  
〈面接〉音楽コース希望者のみ 保護者同伴

**高等学校**  
A推薦・B推薦: 適性検査(国数英=各100点45分)、A推薦と特待生希望者のみ面接あり【出願条件】特進α5科21 特進β5科18 総合進学3科10か5科16か9科28 ※B推薦・併願優遇は+1 9科に1は不可、特進は5科に2は不可 欠席3年次7日程度

併願優遇・一般: 国語、数学、英語、一般と特待生

説明会・行事等は日程・内容が変更される場合があります。必ず学校HP等でご確認ください

希望者のみ面接あり

音楽科: 国語、英語、面接、ソルフェージュ、楽典(演奏家のみ)、専門実技、副科ピアノ(声楽のみ)

\*併願推薦は国・英のみ  
〈配点・時間〉国・数・英=各100点50分  
〈面接〉生徒個人、音楽科は保護者同伴

■2023年春併設短大への進学  
高等学校音楽科は、上野学園大学短期大学部への優先入学の道が開かれています。

上野学園大学短期大学部一進学者なし  
■指定校推薦枠のある主な大学  
専修大 東洋大 帝京大 東京農業大など

■2023年春卒業生進路状況(普通科)

卒業生数	大学	短大	専門学校	海外大	就職	進学準備他
188人	158人	3人	21人	0人	1人	5人

■2023年度入試結果  
**中学校** 2月1日午前は2科/4科、2日は2科/1科

募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	競争率	
2月1日午前	24/3	22/3	17/3	1.3/1.0	
	4科得意 40	2	2	2	1.0
2月1日午後2科	適性検査	86	85	84	1.0
	33	31	26	1.2	
2月2日得意	25	32/40	9/11	7/7	1.3/1.6
2月4日特待	12	10	7	2	3.5
音楽コース	3	3	0	—	—
2月6日	3	47	13	9	1.4

**高等学校** ※推薦はA/B、普通科の一般は一般/併願優遇

募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	競争率
普推薦 50	65/26	65/26	62/23	1.0/1.1
一般 100	43/223	39/175	30/137	1.3/1.3
音推薦 17	6/2	6/2	6/2	1.0/1.0
一般 18	6	6	5	1.2

**学校説明会** 要予約  
 ★中学校 10/28 12/2 1/13  
 入試体験 11/11(2科) 12/16(2科、適性) 1/13(適性)  
 ★高等学校〈普通科〉 10/14 11/4 11/25  
 ナイト個別相談会 11/27~12/1  
 個別相談 12/2 12/9 12/25 12/26  
 ★高等学校〈音楽科〉・中学校〈音楽コース〉 11/4  
 音楽相談 11/11 音楽講習会 12/24~12/27  
**見学できる行事** 要予約  
 桜鏡祭(文化祭) 9/16・9/17(個別相談会あり)