〒230-0073 神奈川県横浜市鶴見区獅子ヶ谷1-10-35 ☎045-581-0063 学校長 外西 俊一郎



(URL) https://www.tachibana.ac.jp

沿革 昭和17年(1942)、土光登美により創立。 同22年、女子中学を設置。翌年、橘女子高等学校 となりました。平成16年(2004) 3月新校舎竣工。 4月には校名を橘学苑中学校・高等学校と改称。 中学校を共学化し、高等学校はコース制を導入、 一部共学化。同18年(2006)、全面男女共学化。令 和4年(2022)創立80周年。同6年(2024)より 中学校募集停止。

校風・教育方針

- 一 心すなおに真実を求めよう
- 一 生命の貴さを自覚し、明日の社会を築くよろ こびを、人々とともにしよう
- 一 正しく強く生きよう

カリキュラムの特色

文理コース特別進学クラス、文理コース総合進 学クラス、デザイン美術コースの3つのコースを 設置しています。

文理コース特別進学クラスは、国公立・難関私 立大学の現役合格を目指すクラスです。国公立大 学入試に対応し、カリキュラムでは国語、数学、 理科、社会、英語の5教科を重視。2年次からは 文系と理系に分かれ、より少人数で主体的に学ぶ 環境になります。定期的に面談を行い、毎日の学 習状況をPDCAサイクル、Plan (計画)→Do (実 行) →Check (評価) →Action (改善) で振り 返り、学習習慣を確立するとともに実力アップを 図ります。授業はもちろん、朝学習、放課後学習



サークル、長期休暇中の講習が充実し、目標達成 に向けた生徒の具体的な取り組みをきめ細かくサ ポートします。

文理コース総合進学クラスは、充実した高校生 活を送ることで進路を開拓し、中堅私立大学への 現役合格を目指すクラスです。基礎学力を育成す るとともに、各クラスがオリジナルの合唱曲をつ くりあげる「音楽祭」などの学校行事や部活動、 教育の原点は、以下の創立者の精神にあります。 生徒会活動、ボランティア、検定受検に打ち込み、 自己の適性や興味、能力を生かす活動に取り組み ます。キャリアガイダンスや総合的な学習の授業 にも力を入れています。2年次からは進路希望に 応じてクラスを選択。学習に専念して難関私立大 の一般選抜合格を目指す「選抜受験クラス文系」 「選抜受験クラス理系」、一般選抜や学校推薦型選 抜、総合型選抜などの多様な入試形態に対応した 「普通クラス文系」「普通クラス理系」の4つのク ラスがあり、希望する進路の実現を目指します。

> デザイン美術コースは、専門性の高い授業と環 境で、美術系大学の現役合格を目指します。「素 描|「美術|「デザイン|を軸に、「情報デザイン| 「絵画」「美術概論」など、豊富な専門科目があり ます。さまざまな表現方法で作品をつくり、スキ ルを身につけ、3年次には集大成として「卒業制 作(自由制作)」に挑みます。また、美術展の鑑 賞や美術大学の教授による出張授業、日本の森林 問題を学んだ上で椅子をデザインし制作する授業 など、広い視野と多様な価値観を学ぶ取り組みを

今春の准学実績については巻末の「高校別大学合格者数一覧」をご覧ください



(3学期制)(登校時刻 8:30)(昼食 弁当持参、売店)(土曜日 授業

大切にしています。イタリアで行う海外研修では、 ウフィッツィ美術館やパラティーナ美術館など本 物との出会いを用意しています。

国際交流

2年次に文理コースはシンガポール・台湾、デ ザイン美術コースはイタリアで海外研修を実施し ています(2023年実施予定)。また、希望者を対 象に、2週間のカナダ海外研修も行っています。

2023年度より高校の全生徒を対象にした新たな 一年留学プログラムが始まりました(留学には条 件あり)。

環境·施設設備

2004年に完成した校舎は、自然光と風を取り入 れたキャンパス。木の温もりを生かした教室、吹 き抜けによる自然換気システムを採用しています。 また、音楽堂、創作館などの芸術専用施設、 SAKURA DOME (屋内運動施設)、長野県飯島 町には野外体験ができる宿泊施設があるなど、施 設が充実しています。2014年には、体育館もリ ニューアルしました。



生活指導・心の教育

スクールカウンセラーに心の問題を相談できま す。本人だけでなく周りの環境、現状を把握して 生徒の成長を適切にサポートします。

学校行事・クラブ活動

スポーツフェスティバル、海外研修旅行、橘花 祭など様々な行事があり、協調性・自主性を育て ます。

クラブは、20以上の部が活動しています。文化 系は軽音楽、吹奏楽、美術、琴など。運動系は硬 式テニス、弓道、サッカー、チアなどがあります。

データファイル

■2024年度入試日程

募集人員		出願期間	試験日	発表日	手続締切日	
推薦		1/16 · 1/17				
-般(専願·併願) オープン	100	1/24~1/26	2/10	2/11	専2/15併3/2	
オープン		1/24~2/1	2/12	2/13	3/2	

■2024年度選考方法・入試科目

推薦:書類審査、面接(デザイン美術は提出課題 あり)

一般・オープン:国語、数学、英語、面接(オー プンのみ) ※デザイン美術はデッサン(100点90 分) あり

〈配点·時間〉国·数·英=各100点50分 〈面接〉推薦とオープンのみ生徒個人 重視

■指定校推薦枠のある主な大学

日本大 東洋大 駒澤大 専修大 獨協大 國學 院大 東京農業大 桜美林大 産業能率大 神奈 川大 関東学院大 玉川大 帝京大 東海大 東 京電機大 立正大 女子美術大など

■2023年春卒業牛進路状況

卒業生数	大学	短大	専門学校	海外大	就職	進学準備他
225人	178人	9人	28人	0人	1人	9人

■2023年度入試結果 男/女 複数コース受験を含む

募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	競争率
特進推薦 10	11/7	11/7	11/7	1.0/1.0
一般(専·併) lac	57/59	57/59	30/42	1.9/1.4
オープン	9/6	9/6	3/5	3.0/1.2
総進推薦 75	63/37	63/37	63/37	1.0/1.0
一般(専·併) }75	492/444	491/444	491/444	1.0/1.0
オープン	15/6	14/5	9/5	1.6/1.0
デ美推薦 15	3/18	3/18	3/18	1.0/1.0
一般(専·併) }15	19/78	18/77	16/76	1.1/1.0
オープン	2/8	2/7	1/4	2.0/1.8

学校説明会) すべてHPより要予約

9/30 10/28 11/4 11/18 11/25

個別相談会 12/2

(見学できる行事) HPより要予約

橘花祭 10/25

説明会・行事等は日程・内容が変更される場合があります。必ず学校HP等でご確認ください